

Sa 11.10. | 20:00 unbestuhlt | VVK 28/25 | AK 31/28

Fatcat „More Sugar“

Power Funk



© Felix Grotteloh

sich die acht Freiburger eine stetig wachsende Fange-

meinde erspielen. Neben Auftritten auf dem Fusion Festival, dem Baltic Soul Weekender und beim Bundespräsidenten auf Schloss Bellevue hat FATCAT als Support auch Fetter Groove, schneidende Bläsa-

Sa 18.10. | 20:00 teilbestuhlt | VVK 18/16 | AK 20/18

Zydeco Annie & Swamp Cats

Hot 'n spicy – Best Of 20 Years Abschiedstour

Eigene Songs, internationales Line-Up, voller Tourplan, begeistertes Publikum in ganz Europa – Zydeco Annie & Swamp Cats ist Deutschlands Aushängeschild für die Cajun- und Zydecomusic aus Louisiana (USA). Hot 'n spicy: Scharf gewürzt wie Jambalaya ist das neue Programm. Geschmackvoll, wie die Zutaten in der Küche von New Orleans, sind die eigenen Lieder im Stil von Cajun, Zydeco, Blues und Voodoo-Balladen zubereitet.



© Anja Baldauf

Serviert mit humorvollen Anekdoten und Geschichten verspricht Hot 'n spicy einen genussvollen Konzertabend. Anja Baldauf – ein Leben lang fest mit dem Akkordeon verbunden, versteht es wie keine andere, mit ihrem facettenreichen Spiel und den von ihr komponierten Songs auf ihrem Instrument Geschichten zu erzählen. Kongenial ergänzt mit ausdrucksstarkem Gesang und den eigenen Texten von Frederic Berger an Waschbrett und Percussion. Der Soundkreatur Simon Seeleuther an Gitarre und Pedalsteel verleiht den Stücken die richtige Würze und Finesse, das tichte Spiel von Dennis Wendel an Bass und Stefan Baldauf am Schlagzeug bildet dazu die perfekte Grundlage für ein Menue erster Klasse.

So 19.10. | 20:00 bestuhlt | 19/16 | AK 22/19

Laura Braun „Vom Weg ab“

Prämierte Singer/Songwriterin aus Freiburg



© Ellen Kienzler

Selten ist die Behauptung des »Geheimtipps« treffender verwendet worden als für die Liedermacherin Laura Braun und das mit gutem Grund. Ihre feingeistigen Kompositionen sind geprägt von autobiografischen Texten und Sozialkritik, die wehtut. Die wortgewandte Freiburgerin wagt sich mit unverkennbarer Stimme und pointiertem Klavierspiel in die dun-

Fr 24.10. | 20:00 teilbestuhlt | Eintritt frei

55 fête de la musique

Wir feiern 70 Jahre Musik und 70 Jahre Klaus und Hilmar

Klaus und Hilmar sind zwei langjährige Mitglieder der IG Kultur, die in diesem Herbst den Übergang zwischen alt und scheinot überschreiten. Aus diesem Anlass haben sie einiges auf die Beine



aus Stuttgart Vaihingen (ungewöhnlicher Name, coole Musik), die bekannte Carla Öhmd Jazz Group (begeisterte beim Jazz-Frühshoppen im Pavillon im letzten Jahr), und eine Session von vielen der beteiligten MusikerInnen. Was will man mehr. Musik pur und gute Laune!

Sa 25.10. | 20:00 unbestuhlt | VVK 15/13 | AK 17/15

Jakob Longfield + kleinstadt

Rising Stars mit Tiefgang



© Ellen Kienzler

Die Band **kleinstadt** aus Herrenberg vereint in ihrer Musik die enge Verbundenheit langjähriger Freundschaft mit authentischen deutschen Texten, die von Liebe, Wut, Sehnsucht, Spaß und Freiheit erzählen. Ihre Klänge spiegeln das Erwachsenwerden wider und laden dazu ein, gemeinsam zu träumen und zu fühlen. Fünf Jungs Anfang Zwanzig. Kennengelernt im Kindergarten. Seit über zehn Jahren machen sie gemeinsam Musik. 2022 eröffneten sie das Kessel Festival in Stuttgart. 2023 wurden sie zum zweiten Mal zum Treffen Junge Musikszene in Berlin eingeladen.

tionale Reise, die lange nach dem letzten Akkord nachklingt.



VORSCHAU Nov 2025–Jan 2026 (Änderungen vorbehalten)

- So 02.11. SaTaChaRu Tanzparty
- Mo 03.11. Tomorrow's Tunes kollekte 13
- Sa 08.11. Ralf Illenberger Band
- So 09.11. Rena räumt auf! Kabarett
- Fr 14.11. STB Big Band TRIFFT Ella & Louis Tribute Band im Odeon der SMTT
- Sa 15.11. Kinderdisco und Silent Disco
- So 16.11. Dicke Fische 25 Jahre Jubiläum
- Sa 22.11. Sonic Mission + The Pulz
- So 23.11. SaTaChaRu Tanzparty
- Mi 26.11. POPTalks5 Die lokale Popszene in Sindelfingen und Böblingen
- Sa 29.11. Christina Rommel: Schokolade – das Konzert
- So 30.11. Zauberer
- Mo 01.12. Tomorrow's Tunes
- 06.+07.12. Swinging Christmas MVS Big Band
- 12.+13.12. Big Balls
- So 14.12. Gude Leute? – Gude Show!
- Sa 20.12. Tales of Nebelheym
- So 21.12. Kurzfilmtag
- Mo 22.12. Singen für alle: Aus voller Kehle ... für die Seele!
- Sa 10.01. Franz Mayer Experience feat. Alex Köberlein

JEDEN MONAT NEU

www.lift-online.de

ANFAHRT & PARKEN

Der Pavillon steht am Calwer Bogen (Ecke Calwer- / Bachstraße) neben der „Kindervilla Wittmann“, gegenüber Mercedes-Benz-Werk Tor 3, etwa 500 m vom Busbahnhof. Es gibt keine Besucherparkplätze am Pavillon und in den Wohnstraßen! Ausreichend Parkplätze gibt es am Floschenstadion ca. 300 m entfernt. Öffentliche Verkehrsmittel: S 60 Sindelfingen Bus 704 + 715 Bachstraße



TICKETS

i-Punkt Sindelfingen, Marktplatz 1, Telefon 07031 94-325, alle anderen VVK-Stellen von reservix sowie online www.igkultur.de. Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Beginn.

INFOS



IG KULTUR PAVILLON SINDELFINGEN

SEPTEMBER – OKTOBER 2025



© Anja Baldauf

11.10. FAT CAT



19.10. Laura Braun



18.10. Zydeco Annie

PAVILLON · SINDELFINGEN · CALWER STRASSE 36 WWW.IGKULTUR.DE · WWW.FACEBOOK.COM/IGKULTUR.DE



Fr 12.09. Hearts and Bones 19:00
Songperlen der 60er, 70er und 80er

Sa 13.09. Fairytale Mystic Folk Music 19:00

So 14.09. Lautenfeyn Mittelalter-Folkrock 18:00

Sa 13.09. Violet Bombs + Oxxon 20:00
Rocknight mit regionalen Bands **Eintritt frei**

Mi 17.09. Kultur und WIR – Infoabend 18:00

Mi 24.09. Spaß an Begegnung – Lust auf Kultur – Begleiten – Gemeinsam mehr erleben

Sa 20.09. BlackNetiC + Schubkarre 20:00
Rock the Elephant – Pavillon Metal Night

So 21.09. Strickkino 16:00
Stricken, Häkeln und ein französischer Spielfilm

Sa 27.09. Kiara Huber & Band feat. Soulchor Tübingen 20:00
Soul, Pop, Gänsehaut live

Mo 29.09. Singen für alle: Aus voller Kehle ... für die Seele! Mitsingkonzert mit Patrick Bopp 19:00

Fr 03.10. Karandere feiert mit Deutschland – Karandere Almanya ile Kutluyor 16:00
Ein musikalischer Abend zum Tag der Deutschen Einheit
Alman Birliği Günü'nde Müzikal Bir Akşam **Eintritt frei**

So 05.10. SaTaChaRu Tanzparty 19:30 · **Eintritt frei**

Sa 11.10. Fatcat „More Sugar“ Power Funk 20:00

Sa 18.10. Zydeco Annie & Swamp Cats 20:00
Hot 'n spicy – Best Of 20 Years Abschiedstour

So 19.10. Laura Braun „Vom Weg ab“ 20:00
Prämierte Singer/Songwriterin aus Freiburg

Fr 24.10. 55 fête de la musique 20:00 · **Eintritt frei**
Wir feiern 70 Jahre Musik & 70 Jahre Klaus + Hilmar

Sa 25.10. Jakob Longfield + kleinstadt 20:00
Rising Stars mit Tiefgang

PAVILLON · SINDELFINGEN · CALWER STRASSE 36

WWW.IGKULTUR.DE · WWW.FACEBOOK.COM/IGKULTUR.DE

Herausgeber:
Interessengemeinschaft Kultur Sindelfingen/Böblingen e.V., Calwer Straße 36, 71063 Sindelfingen, info@igkultur.de. Verantwortlich i.S.d.P.: Albrecht Barth
Wir danken der Stadt Sindelfingen und dem Land Baden-Württemberg für die Förderung.



Fr 12.09. | 19:00 teilbestuhlt
Hearts and Bones Songperlen der 60er, 70er und 80er

Ausgewählte Songperlen der 60er, 70er und 80er in kleiner, aber feiner Besetzung – das ist das Motto von „Hearts and Bones“.



Benannt haben sich die beiden Profimusikerinnen nach einem Album von Paul Simon und die Musik aus dieser Zeit interpretieren sie mit viel Herz und Seele – eben mit „Hearts and Bones“!

Sängerin Biggi Binder bezaubert durch ihre rockig-soulige und facettenreiche Stimme. Durch den Einsatz verschiedenster Instrumente wie dem Akkordeon, Tin Whistle, Waschbrett und Cajon verleiht sie dem reduzierten, akustischen Sound vielschichtige Klangfarben und den nötigen Groove. Mit vielen verschiedenen Gitarren von Barbara Gräse – von der klassischen, spanischen bis zur 9-saitigen Gitarre und dem Banjo – bekommen die Songs ihre charakteristische und ganz eigene, abwechslungsreiche Farbe und laden ein zum Mitschwelgen und Genießen...

Sa 13.09. | 19:00 teilbestuhlt
Fairytale Mystic Folk Music

Märchen, Mythen und Magie – Fairytale vereinen in ihren Songs Motive der keltischen Mythen- und Sagenwelt mit moderner Fantasy. Facettenreicher Gesang in Kombination mit klassischen Instrumenten ist das Markenzeichen der im Jahre 2014 gegründeten Fantasy-Folk-Band.



Bekannt ist Fairytale unter anderem durch ihre gemeinsamen Auftritte mit Blackmore's Night, Corvus Corax, The Dublin Legends oder Moya Brennan (Clannad). Ihre Shows sind nicht nur auf Freilicht- und Konzertbühnen beheimatet, sondern auch auf Festivals, wie dem Wave-Gothik-Treffen in Leipzig, dem Wacken Open Air, dem italienischen Triskell Celtic Festival, dem Mittelaltermarkt am Osnabrücker Ringwall oder dem Elfia Festival im niederländischen Arcen.

So 14.09. | 18:00 teilbestuhlt | Eintritt frei!
Lautenfeyn Mittelalter-Folkrock

Welch eine Freude, Welch ein Jubel so sie aufspielen, singen und Euch berauschen. Geschichten und Legenden ranken sich um sie, wie Efeu um einen wilden Baum. Der wilde Drehleiertanz, die Mittelalter Metal-Ballade, das folkig-rockige Lied der Verbannung. Das Cello Feuerwerk, das rasante Gitarrensolo zum stampfenden Medieval Rock-Groove und eine große Legende. Vorzügliche Satzgesänge begleitet vom verdammten Lautenspiel und die wilden Tänze des Fahrenden Volkes. So und nicht anders lebt die Bande Lautenfeyn ihre Musik!



Punk und Rock'n'Roll stehen für Freiheit. Die **Violet Bombs** sind so frei, ihren eigenen druckvollen Mix aus Ohrwurm-melodien und satten Gitarren zu kreieren. Laut, frech, mal wütend, mal verknallt, lädt die Band zum wilden Ritt zwischen doppelbödigem Hymnen an Speiseeis („Gelato Shop“) und kämpferischen Songs zum Thema Tierrechte („Animal Liberation“).

Oxxon begann als Punkrock Trio und ist nun seit 15 Jahren als Quartett in klassischer Rock'n'Roll Besetzung unterwegs, immer noch nicht müde, immer noch nicht leise, und immer noch bereit, die Welt zu erobern, ohne sich anzupassen, und ohne sich einer Mode zu unterwerfen.



Mi 17.09. + Mi 24.09 | 18:00

Kultur und WIR – Infoabend Spaß an Begegnung – Lust auf Kultur – Begleiten – Gemeinsam mehr erlebt

Darum geht's bei „Kultur und WIR“
Wir suchen engagierte Sindelfingerinnen und Sindelfinger, die Menschen ehrenamtlich zu Kulturveranstaltungen begleiten. Sie unterstützen z. B. durch Abholen und Heimbringen zu Fuß oder mit dem Auto und geben Hilfestellung vor Ort. Sie sind zu regelmäßigen Austauschtreffen eingeladen.



- Snacks und Getränke
- Gelegenheit sich kennenzulernen
- Anmelde-möglichkeiten zu „Kultur und WIR“
- Damit ALLE in Sindelfingen gemeinsam etwas erleben können.

Themen beim Infoabend:
• Vorstellung des Projekts
• Infos zu den Pilotveranstaltungen
• Zeit für Ihre Fragen und Anregungen

Sindelfinger Stadtgutschein

Mit dem Stadtgutschein können Eintrittskarten beim i-Punkt und im Pavillon bezahlt werden sowie Getränke und Snacks im Pavillon.

vhs.KulturKarte

Inhaber der vhs.KulturKarte erhalten auf alle Veranstaltungen der IG Kultur den ermäßigten Preis.



BlackNetiC sind Chris Erlbacher (drums), Peter Sowade (guitars & vocals), Sam Wagner (bass & backing vocals) und Ronny Kloß (guitars & backing vocals).

teren und neueren Datums ist ein Garant für ein energiegeladenes und abwechslungsreiches Live-Programm.

Schubkarre aus Marbach am Neckar, das ist Metal, Doom, Punk, Sludge, Noise und eine Prise Schmutz. Seit 2023 gibt es die aktuelle Besetzung. Frank (Gesang und Bass), Markus (Gitarre), Patrick am Schlagzeug und Bernd an der zweiten Gitarre – die Schubkarre rollt!



So 21.09. | 16:00 bestuhlt | VVK + AK 5

Strickkino Stricken, Häkeln und ein französischer Spielfilm



Ab 15:00 Uhr ist der Saal geöffnet zum Stricken, häkeln und schwätzen. Der Wollladen „Wald Wolle“ aus der Sindelfinger Altstadt wird vor Ort sein mit einer kleinen Auswahl des Sortiments und mit einer Überraschung für jeden Kartenbesitzer. Gespräche über die Aktion und das gemeinsame Hobby sind gewollt und erwünscht.

Um 16:00 Uhr läuft der Film „Birnenkuchen mit Lavendel“, bei dem weitergestrickt werden kann – bei gedämpftem Licht.

Der Eintrittspreis enthält eine Tasse Kaffee oder Tee und einen Keks.

Sa 27.09. | 20:00 bestuhlt | VVK 15/13 | AK 17/15

Kiara Huber & Band feat. Soulchor Tübingen
Soul, Pop, Gänsehaut live

Sie ist jung, charismatisch und mehrfach preisgekrönt – die Sängerin Kiara Huber aus Herrenberg gehört zu den spannendsten neuen Stimmen im Südwesten. Die erst 21-jährige Musikerin wurde bereits zweimal beim renommierten Deutschen Rock- & Pop-Preis als Solo-Sängerin ausgezeichnet.



Neben ihrem Solo- und den Band-Projekten leitet sie seit fast vier Jahren den Tübinger Soulchor, der das Live-Event mit begleiten und die Zuschauer mit lebhaften Klängen sowie coolen Arrangements unterhalten wird. Gefühlvolle Balladen, energiegeladene Grooves, poppige, jazzige Sounds mit mehrstimmigem Gesang, Piano, Gitarre und Drums.

Das Mitsing-Konzert „Aus voller Kehle ... für die Seele“ richtet sich an alle Menschen, die gerne singen! Patrick Bopp alias Memphis der Vocalband „Füenf“ gibt den musikalischen Moderator am Klavier, singt vor und motiviert. Jeder kann Vorschläge machen, die vielleicht sogar sofort umgesetzt werden können. Das alles geht ohne Noten, der Songtext wird zum Mitsingen auf der Bühnenleinwand gezeigt. Liedwünsche können per mail an song@igkultur.de geschickt werden.



Fr 03.10. | 16:00 teilbestuhlt | Eintritt frei!

Karandere feiert mit Deutschland – Karandere Almanya ile Kutluyor

Ein musikalischer Abend zum Tag der Deutschen Einheit
Alman Birliği Günü'nde Müzikal Bir Akşam

Am 3. Oktober laden Karandere und der Türkische Musik- und Kulturverein Böblingen zu einem besonderen Abend ein, der ganz im Zeichen von Musik, Begegnung und kultureller Vielfalt steht.



Und auch für kulinarische Genüsse ist gesorgt: Freuen Sie sich auf frisch zubereitete Lahmacun, köstliche Pide-Variationen und feines Fingerfood, die vor Ort zum Verkauf angeboten werden.

Für musikalische Abwechslung sorgt außerdem DJ M & E ANYC'S mit mitreißenden Rhythmen, vor allem aus der Region Ankara.

Eine Veranstaltung des Karandere Freundschafts- und Kulturverein e.V. Sindelfingen in Kooperation mit der Interessengemeinschaft Kultur Sindelfingen/Böblingen e.V.

So 05.10. | 19:30 teilbestuhlt | Eintritt frei!

SaTaChaRu Tanzparty

Lust, einmal wieder das Tanzbein zu schwingen? Und das in zwangloser Atmosphäre unter Gleichgesinnten? Dann seid Ihr bei SaTaChaRu richtig. Wie der Name schon sagt, legen wir den Schwerpunkt auf Lateinamerikanisches, können davon aber auch abweichen. Für den musikalischen Input sorgt Reimar am Mischpult.