

Chanson Trottoir

Französische Chanson-Melancholie mit Punk-Energie und modernem Indie Rock



Madrid, Paris, Köln! Und dann? Besorgt sich Quique Carrica eine Gitarre, vergisst seine Karriere als Sänger einer erfolgreichen spanischen Indie Rock Band und beginnt die Straßen der Kölner Südstadt mit seinen französischen Chansons, die er aus Paris mitgebracht hat, zu verzaubern. Schnell findet er Mitstreiter, gründet **Chanson Trottoir** und erobert seitdem die Bühnen Kölns und Deutschlands. Die Lieder aus Paris haben sie längst durch eigene Chansons ersetzt. Ihre Texte sind oft poetisch und erzählen Geschichten des urbanen Lebens, während ihre Melodien sowohl zum Nachdenken anregen als auch zum Tanzen

Fire Inside + Geers

Rocknight mit regionalen Bands



Fire Inside steht für handgemachte Live-Musik voller Leidenschaft und Energie. Mit Rock, Soul und Rhythm & Blues begeistert die Band ihr Publikum.



Die Stuttgarter Band **Geers** blickt auf 50 Jahre Musikgeschichte zurück. Mit melodischem Pop, kraftvollem Rock und gefühlvollen Balladen präsentiert sie bekannte Songs in eigenen Arrangements – authentisch, leidenschaftlich und mit großer Spielfreude.

Dr. Mablues & the detail horns

Rhythm 'n' Blues, Rock, Soul



Witz und Charme. Internationale Festivalauftritte und das aktuelle Album „Celebrate The Day“ unterstreichen ihren Ruf als erstklassige Live-Band mit großem Unterhaltungswert.

Gaz (Gesang, Gitarre), Martin Hofpower (Gitarre), Thomas L. Mathes-son (Bass, Gesang), Thommy K. (Schlagzeug), Steff Illing (Piano, Orgel, Gesang), J.R. Bloody Lips (Posaune, Gesang), Ralf Reichert (Trompete), Michael „Silverwood“ Forstner (Bariton-Saxophon), Boris „Bobo“ Hartmann (Tenor-Saxophon) und als Special Guest: Volker „Elvis“ Rischmüller

Hot 'n' Nasty

Bluesrock at its Best

Hot 'n' Nasty gehört seit Jahren zur Spitze der deutschen Bluesrock-Szene. Die mit dem German Blues Award ausgezeichnete Band begeistert mit druckvollem Sound, virtuosem Zusammenspiel und mitreißender Bühnenpräsenz. Ihr aktuelles Album „Live Still Rollin“

wurde von Kritik und Publikum gleichermaßen gefeiert. Zahlreiche Konzerte im In- und Ausland sowie gemeinsame Auftritte



mit internationalen Größen unterstreichen ihren hervorragenden Ruf als erstklassige Live-Band.

Vanja Sky & Band

Vintage Blues in modern Rocksound

Vanja Sky zählt zu den spannendsten Stimmen der europäischen Blues- und Rockszene. Mit ihrer markanten Stimme, virtuosem Gitarrenspiel und einer mitreißenden Bühnenpräsenz verbindet die kroatische Musikerin klassischen Bluesrock



mit modernen Einflüssen. Internationale Fachmedien feiern sie als außergewöhnliches Talent, das Authentizität, Leidenschaft und musikalische Reife vereint. Ein Konzert voller Energie, Emotionen und herausragender Songs.

More Maids

Die First Ladies des Irish Folk



More Maids begeistern mit einer mitreißenden Mischung aus Irish Folk, Acoustic-Pop und mehrstimmigen Gesang. Virtuos gespielte traditionelle Instrumente, berührende Balladen, schwungvolle Tanzmelodien und die irische Kunst des

Storytellings machen ihre Konzerte zu einem besonderen Erlebnis. Mit Charme, Humor und musikalischer Klasse schaffen die drei Musikerinnen eine Atmosphäre voller Wärme, Leidenschaft und Gänsehautmomente.

Sindelfinger Stadtgutschein



Pavillon bezahlt werden sowie Getränke und Snacks im Pavillon.

Gutscheinheft Sindelfingen



vhs.KulturKarte



ermäßigten Preis.

Ehrenamtskarte



amtskarte Baden-Württemberg erhalten



08. 11.

Haarspitzen im Pavillon

Podiumsdiskussion mit Jürgen Haar

Jürgen Henne „Seite eins“

Theaterstück für einen Mann und ein Smartphone

STB Big Band trifft ... Roland Baisch

Tomorrow's Tunes

Session Reloaded Music Jam im Pavillon

Magnus Mehl Tiny Brass Band

Drei Blasinstrumente und ein Schlagzeug

Fernweh Ensemble

Kommt mit auf unsere musikalische Reise

Sonic Mission + USB

Alternative-Indie-Rock

Kultur am Sonntagnachmittag Strickkino

„Das Geheimnis der Nazca Linien“

Cranes and Pines + Green Chili Killers

Rocknight mit regionalen Bands

Maier-Hauff // DeRungs „electronic fokus“

Kultur am Sonntagnachmittag

Spiele für die ganze Familie

Christian Langer Musikcomedy und Pianismus

05./06.12. Swinging Christmas mit der MVS Big Band

09.12. Session Reloaded Music Jam im Pavillon

11./12.12. Dr. Aleks & The Fuckers – Heimspiel

Sexy Gipsy Balkan Action

13.12. Kultur am Sonntagnachmittag Strickkino

16.12. Deviation One + blue & true

Rocknight mit regionalen Bands

18./19.12. Big Balls Die AC/DC Party

20.12. Kurzfilmtag kurze Filme am kürzesten Tag des Jahres

21.12. Singen für alle: aus voller Kehle ... für die Seele!

Das Mitsingkonzert mit Patrick Bopp

Herausgeber: Interessengemeinschaft Kultur Sindelfingen/Böblingen e.V., Calwer Straße 36, 71063 Sindelfingen, info@igkultur.de. Verantwortlich i.S.d.P.: Albrecht Barth
Wir danken der Stadt Sindelfingen und dem Land Baden-Württemberg für die Förderung.



11. / 12.12.

JEDEN MONAT NEU



ANFAHRT & PARKEN

Der Pavillon steht am Calwer Bogen (Ecke Calwer- / Bachstraße) neben der „Kindervilla Wittmann“, gegenüber Mercedes-Benz-Werk Tor 3, etwa 500 m vom Busbahnhof. Es gibt keine Besucherparkplätze am Pavillon und in den Wohnstraßen! Ausreichend Parkplätze gibt es am Fliesenstadion ca. 300 m entfernt.

Öffentliche Verkehrsmittel:
S 60 Sindelfingen
Bus 704 + 715 Bachstraße

TICKETS

i-Punkt Sindelfingen, Marktplatz 1, Telefon 07031 94-325, alle anderen VVK-Stellen von **reservix** sowie online **www.igkultur.de**. Die **Abendkasse** öffnet eine Stunde vor Beginn.



INFOS



SEPTEMBER – OKTOBER 2026



11.09. Louisiana Funky Butts



25.10. Vanja Sky

19.09. Anina

SEPTEMBER – OKTOBER 2026

Fr 11.09.	Louisiana Funky Butts Open Air Grüner Platz	19:00 Eintritt frei
Sa 12.09.	Breaze – Grand Opening Party und Präsentation Herbstprogramm	20:00 Eintritt frei
Mi 16.09.	Session reloaded Music Jam im Pavillon	20:00 Eintritt frei
Sa 19.09.	Anina & Band + Für Nichts Nach Bonn Rising Stars der Indie Rock Szene	20:00
So 20.09.	Strickkino Nur Fliegen ist schöner Stricken, Häkeln, Schwätzen mit einem französischen Film	15:00
Sa 26.09.	Burning Horizon + Cab Driver Rocknight mit regionalen Bands	20:00 Eintritt frei
So 27.09.	Tzupati Orchestra Balkan · Folk · Gypsy · Klezmer	20:00
Mo 28.09.	Singen für Alle: Aus voller Kehle ... für die Seele! Mitsing-Konzert mit Patrick Bopp alias Memphis	19:00
Sa 03.10.	Kinderdisco Musik, Spiel und Spaß	13:00
So 04.10.	SaTaChaRu Tanzparty	19:30 Eintritt frei
Mo 05.10.	Tomorrow's Tunes: Iliia Vasylynets Group Junge Klänge aus der Musikhochschule Stuttgart	20:00
Sa 10.10.	Dicke Fische 25 jähriges Jubiläum	20:00
So 11.10.	Mein Leben mit Musik Teil 2 Schallplatten und Geschichten mit Helmut Faber	16:00
Mi 14.10.	Session reloaded Music Jam im Pavillon	20:00 Eintritt frei
Fr 16.10.	anders „so kurz davor“ Die A-Cappella-Deutschpoeten	20:00
Sa 17.10.	Johannes Steuding „Irgendwas ist komisch“ Comedy Solo	20:00
So 18.10.	Chanson Trottoir Französische Chanson-Melancholie mit Punk Energie und modernem Indie Rock	20:00
Mi 21.10.	Fire Inside + Geers Rocknight mit regionalen Bands	20:00 Eintritt frei

BLUESFESTIVAL SINDELFINGEN

Fr 23.10.	Dr. Mablues & the detail horns Rhythm 'n' Blues, Rock, Soul	20:00
Sa 24.10.	Hot 'n' Nasty Bluesrock at its Best	20:00
So 25.10.	Vanja Sky & Band Vintage Blues in modern Rocksound	20:00
Sa 31.10.	More Maids Irish Folk	20:00

Fr 11.09. | 19:00 teilbestuhlt | Eintritt frei

Open Air Grüner Platz: Louisiana Funky Butts

New-Orleans-Feeling, Brass-Power mit Funk, Groove und Street-Energy

Louisiana Funky Butts bringen den unverwechselbaren Spirit von New Orleans auf die Bühne. Seit 2003 begeistert die Formation mit fünf Bläsern und zwei Drummern ihr Publikum auf Festivals, Stadtfesten und Konzertbühnen. Ihr energiegeladener Sound verbindet traditionelle Second-Line-Musik mit Funk, Afrobeats, Latin-Grooves, Jazz und Rock zu einer mitreißenden Mischung voller Rhythmus und Lebensfreude. Ob als mobile Streetband oder auf großer Bühne – die Musiker schaffen authentische New-Orleans-Atmosphäre. Mehrsprachiger Gesang, kraftvolle Beats und virtu-

ose Bläasersätze machen jedes Konzert zu einem musikalischen Fest. „Let the good times roll!“ Mit freundlicher Unterstützung des



© Erich Sommer

Sa 12.09. | 20:00 teilbestuhlt | Eintritt frei

Grand Opening Party mit der Band Breaze und Präsentation unseres neuen Herbstprogramms



Auftakt sorgt die Band **Breaze** mit einem mitreißenden Live-Konzert. Außerdem präsentieren wir erstmals das neue Herbstprogramm mit abwechslungsreichen Veranstaltungen, neuen Formaten und spannenden Highlights. In den Pausen gibt es attraktive Gewinne bei einer Verlosung. Freut euch auf einen stimmungsvollen Abend, interessante Begegnungen und einen gelungenen Start in eine erlebnisreiche Saison.

Die Türen öffnen sich – und ihr seid von Anfang an dabei! Mit unserer Grand Opening Party starten wir gemeinsam in die neue Saison. Für den musikalischen

Mi 16.09. | 14.10. | 20:00 teilbestuhlt | Eintritt frei

Session Reloaded Music Jam im Pavillon

Die **Session Reloaded** startet unter der Leitung des erfahrenen Musikers Hardy Fritsch in die Herbststaffel. Musiker*innen aller Stilrichtungen sind eingeladen, gemeinsam zu improvisieren, Erfahrungen auszutauschen und neue Kontakte zu knüpfen. Ob aus Sindelfingen, Böblingen, Stuttgart oder der Region – alle Instrumente sind willkommen. Zur besseren Planung wird um Anmeldung per E-Mail an session@igkultur.de gebeten. Auch das Publikum darf sich auf handgemachte Live-Musik und einen abwechslungsreichen Abend in entspannter Atmosphäre freuen.



© Eberhard Weimann

Sa 19.09. | 20:00 teilbestuhlt | VVK 13/8 | AK 15/10

Anina & Band + Für Nichts Nach Bonn

Rising Stars der Indie Rock Szene

Anina ist eine 24-jährige Indie-Rock-Musikerin aus dem Raum Stuttgart. In ihren Songs verbindet sie persönliche Geschichten über soziale Ängste, Selbstzweifel und unerfüllte Träume mit kraftvollen Rock- und Piano-Arrangements. Gemeinsam mit ihrer fünfköpfigen Band bringt sie diese Energie live auf die Bühne. 2025 gewann sie den Southside-Newcomer-Contest.



Für Nichts Nach Bonn ist ein Indie-/Alternative-Projekt aus Stuttgart zwischen Alternative Rock, Noise Pop und Indie. Melancholische Nostalgie, verzerrte Gitarren und ehrliche Texte prägen den Sound. Die Songs handeln von Ängsten, Sehnsüchten und dem Erwachsenwerden. Live wird das Projekt zur intensiven, lauten und mitreißenden Band.

So 20.09. | 15:00 bestuhlt | VVK + AK 5

Kultur am Sonntagnachmittag Strickkino – Nur Fliegen ist schöner

Stricken, Häkeln, Schwätzen mit einem französischen Film

Michel entdeckt seine Leidenschaft fürs Kajakfahren und gerät in eine sinnliche Welt voller Freiheit, Liebe und unerwarteter Veränderungen. Ab 15 Uhr ist der Saal geöffnet zum Stricken, Häkeln und Schwätzen. Der Wollladen „Wald Wolle“ aus der Sindelfinger Altstadt ist mit einer kleinen Auswahl des Sortiments vor Ort. Gespräche über die

Aktion und das gemeinsame Hobby sind gewollt und erwünscht.



Der Eintrittspreis beinhaltet eine Tasse Kaffee oder Tee und einen Keks.

Sa 26.09. | 20:00 teilbestuhlt | Eintritt frei

Burning Horizon + Cab Driver

Rocknight mit regionalen Bands



Burning Horizon: Alternative Hard Rock with loud riffs & real emotions aus Heilbronn



So 27.09. | 20:00 teilbestuhlt | VVK 19/16 | AK 22/ 19

Tzupati Orchestra



© Ella Josephine Campbell

Das Tzupati Orchestra vereint sechs Musikerinnen und Musiker aus ganz Europa und steht für kulturelle Vielfalt, musikalische Neugier und mitreißende Spielfreude. Ausgehend von traditionellen osteuropäischen Klängen entwickelte die Band ihren unverwechselbaren Stil zu einer lebendigen Mischung aus Balkan-, Mittelmeer- und Folk-Einflüssen sowie

eigenen Kompositionen. Flöte, Klarinette, Posaune, Akkordeon, Kontrabass und Schlagzeug verschmelzen mit kraftvollen Gesängen zu einem energiegeladenen Live-Erlebnis. Nach ihrem Debüt 2018 in Bern veröffentlichte die Formation die EP „Letnje Boje“ (2020) und das Album „Half a Dozen“ (2023)

Mo 28.09. | 19:00 teilbestuhlt | VVK 12/10 | AK 14/12

Singen für alle: Aus voller Kehle ... für die Seele!

Das Mitsing-Konzert mit **Patrick Bopp** alias Memphis (Füenf)



Beim Mitsing-Konzert „Aus voller Kehle ... für die Seele“ sind alle eingeladen mitzusingen. **Patrick Bopp** begleitet am Klavier, motiviert das Publikum und macht den Abend zu einem gemeinsamen musikalischen Erlebnis. Das alles geht ohne Noten, der Songtext wird auf der Bühnenleinwand gezeigt. Liederwünsche können vorab unter song@igkultur.de eingereicht werden.

Sa 03.10. | 13:00 unbestuhlt | Eintritt 5 €

Kinderdisco

Die beliebte **Kinderdisco** ist zurück! Kinder bis 10 Jahre erwartet ein fröhlicher Nachmittag voller Musik, Tanz, Spiele und Spaß. Gemeinsam feiern, bewegen und unvergessliche Momente erleben – da ist gute Laune garantiert. Tickets am Veranstaltungstag an der Pavillon-Kasse, pro Kind ist eine Begleitperson frei, weitere Begleitpersonen zahlen extra. In Kooperation mit der

So 04.10. | 20:00 teilbestuhlt | Eintritt frei

SaTaChaRu

Tanzparty Wie der Name schon sagt, liegt der Schwerpunkt auf Lateinamerikanischem, und beim, vor und nach dem Tanzen nette Gespräche. den musikalischen Input sorgt Reimar am Mischpult. Dazu gibts leckere Cocktails

Mo 05.10. | 20:00 bestuhlt | VVK 10/5 | AK 12/7

Tomorrow's Tunes: Iliia Vasylynets Group



Die **Iliia Vasylynets Group** präsentiert ein mitreißendes David Sanborn Programm – eine Hommage an den legendären Saxophonisten mit seinem unverkennbar souligen Sound.

großem, durchsetzungsstarkem Ton und brillanter Phrasierung – geformt durch Unterricht bei Klaus Graf und Christian Weidner.

Die junge Stuttgarter Band vereint aufstrebende Musiker, die ihre Groove-Fusion-Fähigkeiten in einer Sextettbesetzung bündeln. Iliia Vasylynets überzeugt mit

Iliia Vasylynets - Altsax | Cornelius Reich – Keys | Manuel Wienhart – Guitar | Nils Becker – Bass | Jakob Hafner – Drums | Lino Gerhardt – Percussion

Sa 10.10. | 20:00 bestuhlt | 19/16 | AK 22/19

Dicke Fische 25-jähriges Jubiläum

Seit 25 Jahren stehen die **Dicken Fische** für mitreißende Live-Musik, außergewöhnliche Arrangements und einen unverwechselbar kraftvollen Akustik-Sound. Was 2000 in einer Stuttgarter Szenekneipe begann, entwickelte sich zu einer der bekanntesten Akustikbands Süddeutschlands. Mit ihrer einzigartigen Mischung aus Rock, Pop und Reggae, eigenen Songs sowie liebevoll „verdickfischten“ Coverversionen begeistern sie ihr Publikum bis heute. Trotz wechselnder Besetzungen ist das Erfolgsrezept geblieben: große musikalische Qualität, spürbare Leidenschaft und eine besondere Nähe zum Publikum. Zum Jubiläumskonzert im Pavillon feiern die Dicke Fische ihre Geschichte – und beweisen eindrucksvoll, warum sie seit einem Vierteljahrhundert Kultstatus genießen.



So 11. 10. | 16:00 bestuhlt | AK 5

Kultur am Sonntagnachmittag

Mein Leben mit Musik Teil 2

Schallplatten und Geschichten mit **Helmut Faber**



© Siegfried Dammacher

Helmut Faber erzählt aus seinem bewegten Leben mit der Musik. Mit seltenen Vinyl-Schätzen, persönlichen Geschichten und viel Leidenschaft nimmt er das Publikum mit auf eine nostalgische Reise durch die Musikgeschichte. Faber war bereits 1985 Begründer eines großen Schallplattenladens in Stuttgart und hat als Rentner 2024 wieder einen Schallplattenladen in Bad Cannstatt eröffnet.

Der Eintrittspreis beinhaltet eine Tasse Kaffee oder Tee und einen Keks.

Fr 16.10. | 20:00 bestuhlt | VVK 22/19 | AK 25/22

anders „so kurz davor“



anders sind Deutschlands A-Cappella-Deutschpoeten: Mit eingängigen Melodien, klugen deutschen Texten und unverwechselbarem Popsound begeistern die fünf Freiburger Sänger ihr Publikum. In ihrem Programm „So kurz davor“ besin-

gen sie die großen und kleinen Momente des Lebens – humorvoll, berührend und nahbar. Eine mitreißende A-Cappella-Show voller Authentizität, Energie und poetischer Tiefe.

Sa 17.10. | 20:00 bestuhlt | VVK 18/16 | AK 20/18

Johannes Steuding „Irgendwas ist komisch“

Comedy Solo

Rätselhaft, überraschend und vor allem urkomisch: **Johannes Steuding** präsentiert ein vielseitiges Comedy-Solo mit pointierten Gags, Musik, Gedichten und skurrilen Geschichten. Ein Abend voller origineller Ideen, absurder Beobachtungen und humorvoller Überraschungen – irgendwie komisch eben.



© Timo Vogt