

Sa 07. / So 08.12 | 19:00 / 17:00 bestuhlt | VVK + AK 17 / 14

Swinging Christmas mit der MVS Big Band

Das Kult-Konzert des Jahres!

Erleben Sie im Pavillon ein musikalisches Spektakel, das die Weihnachtszeit auf unvergleichliche Weise einläutet! Unter dem Motto „The most wonderful time of the year“ lädt die MVS Big Band erneut zu ihrem legendären Swinging Christmas ein – ein Konzert, das längst Kultstatus erreicht hat und alljährlich das Publikum in seinen Bann zieht.



Klassikern, schwungvollen Rock- und Pop-Hits und den schönsten Weihnachtsmelodien, die die Herzen höher schlagen lassen. Die MVS Big Band unter der Leitung von Jörg Gebhardt, bekannt für ihre herausragenden musikalischen Fähigkeiten, wird Sie gemeinsam mit ihren fabelhaften Vokalistinnen, Tanja Losch und Alexander Wolff in eine Welt voller festlicher Klänge und Rhythmen entführen.

Veranstalter MVS Big Band

Sa 14.12. | 20:00

siehe www.igkultur.de

Programm stand bei Drucklegung noch nicht fest

So 15.12. | 20:00

bestuhlt | VVK 18 / 16 | AK 20 / 18

Stefanie Kerker „Utopie to go!“

Musikkabarett



Die vielfach ausgezeichnete Musikkabarettistin kann ein Lied davon singen, was uns von innen heraus bewegt – oder was wir uns gerne mental zurechtlegen, damit wir möglichst nichts bewegen müssen. Mit strahlendem Lächeln nimmt Stefanie

Kerker in ihrem neuen Programm kollektive Schwächen aufs Korn und die individuellen dazu. Digital-Gläubige trifft es dabei ebenso breitseits wie die Anhänger von Verschwörungsmutten, und zwischendrin ist auch mal ein Planetenwitz dabei.

Die Musikkabarettistin kann ein Lied davon singen, was uns von innen heraus bewegt – oder was wir uns gerne mental zurechtlegen, damit wir möglichst nichts bewegen müssen.

Gelegentlich führt sie uns im Plauderton aufs Glatteis und verkauft futuristische Technik: eine App, die jedem Mitmenschen in Sekundenschnelle ein Etikett verleiht – da behält man den Überblick und spart Platz für den analogen Schubladenschrank. Oder ein Gerät, mit dem man die Energie, die beim Kopfschütteln über den Zustand der Welt entsteht, abzapfen und in das hauseigene Heizsystem einspeisen kann!

Mo 16.12. | 19:00

teilbestuhlt | VVK 12 / 10 | AK 14 / 12

Singen für alle: Aus voller Kehle ... für die Seele!

Das Mitsing-Konzert mit Patrick Bopp (Fuenf)



Das Mitsing-Konzert „Aus voller Kehle für die Seele“ richtet sich an alle Menschen, die gerne singen! Patrick Bopp alias Memphis der Vocalband „Fuenf“ gibt den musikalischen Moderator am Klavier, singt vor und motiviert. Jeder kann Vorschläge machen, die vielleicht sogar sofort umgesetzt werden können.

Das alles geht ohne Noten, der Songtext wird zum Mitsingen auf der Bühnenleinwand gezeigt.

Liedwünsche können per mail an song@igkultur.de geschickt werden.

Fr 15.12. / Sa 16.12. | 20:00

unbestuhlt | VVK + AK 20

Big Balls Die AC/DC-Party



Die Band aus dem Raum Stuttgart heißt nicht nur so, sondern Sie hat auch das, was man braucht, um eine geile AC/DC Tribute Band zu sein – BIG BALLS. Eine grandios groovende Rhythmusgruppe gepaart mit knochentrockenen, australischen Gitarrenriffs und einem Gesang, der so nahe am Original ist, dass man Gänsehaut bekommt und meinen könnte, Bon Scott wäre wieder auferstanden. Das

macht Sie zu einer der besten AC/DC Tribute Bands in Süddeutschland. Eine Live-Show von BIG BALLS ist intensiv, und die Band spielt sich durch die komplette Schaffensphase von AC/DC. Dabei fließt der Schweiß in Strömen. Nicht nur bei den Musikern. Wenn die fünf Jungs auf die Bühne gehen, kann es nur ein Motto geben: Let There Be Rock!!!

So 22.12. | 19:00

bestuhlt | AK 6

Kurzfilmtag

Der Kurzfilmtag hat sich inzwischen zu einem international bedeutsamen Kulturereignis entwickelt, mehr als 20 Länder nehmen teil. Am 21. Dezember, dem kürzesten Tag des Jahres (oder in den Tagen drumrum), machen sich also auch zwischen Hulum und Konstanz Tausende

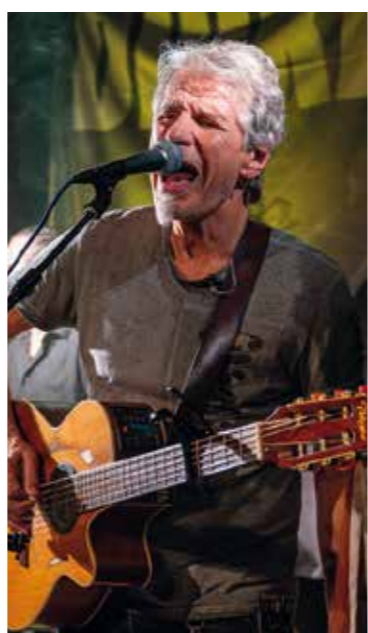


Filmfans auf den Weg, um auf professioneller oder improvisierter Leinwand in kurzfilmische Welten einzutauchen. Die IG Kultur ist mit dabei, Programm ab Ende November unter www.igkultur.de im Internet.

Mo 23.12. | 20:00

teilbestuhlt | VVK 18 / 16 | AK 20 / 18

Dicke Fische X-Mas Party



Dicke Fische besteht aus drei Musikern, die bekannte, neue und auch eigene Songs auf ihre ganz eigene Art und Weise interpretieren. Die musikalische und gesangliche Qualität der drei hat Spitzenniveau, jeder ist für sich ein absoluter Köhner auf seinem Instrument. Der Band gelingt ein Spagat zwischen ansteckender Leichtigkeit und enthusiastischer Hingabe. Die Band hinterlässt nach ihren Konzerten staunend glückliche Gesichter. Das abwechslungsreiche Live-Repertoire fasziniert das Publikum auf mehreren Ebenen gleichzeitig. Drei Stimmen, zwei akustische Gitarren (Anjel Ferry & Boris Franzen) und eine Holzkiste, das Cajon, mehr brauchen sie nicht, um mit dem Publikum ganz tief in einen berausenden Ozean der Dicke Fische Musik einzutauchen.

VORSCHAU

24.01.

Heisskalt **ausverkauft**

28.02./01.03.

Dr. Aleks

10.03.

Singen für alle

15./22./23.03.

Jazztage

29.03.

Poems on the Rocks

12./13.04.

Swinging Spring

(Änderungen vorbehalten)



JEDEN MONAT NEU



www.lift-online.de

ANFAHRT & PARKEN

Der Pavillon steht am Calwer Bogen (Ecke Calwer- / Bachstraße) neben der „Kindervilla Wittmann“, gegenüber Mercedes-Benz-Werk Tor 3, etwa 500 m vom Busbahnhof.

Es gibt keine Besucherparkplätze am Pavillon und in den Wohnstraßen! Ausreichend Parkplätze gibt es am Floschenstadion ca. 300 m entfernt.

Öffentliche Verkehrsmittel:
S 60 Sindelfingen
Bus 704 + 715 Bachstraße



TICKETS

i-Punkt Sindelfingen, Marktplatz 1, Telefon 07031 94-325, alle anderen VVK-Stellen von [reservix](http://reservix.com) sowie online www.igkultur.de. Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Beginn.

INFOS



IG KULTUR PAVILLON SINDELFINGEN

NOVEMBER – DEZEMBER 2024



PAVILLON · SINDELFINGEN · CALWER STRASSE 36

WWW.IGKULTUR.DE · WWW.FACEBOOK.COM/IGKULTUR.DE

NOVEMBER – DEZEMBER 2024

Sa 02.11. Helimoped + Sidestreet Blues 20:00
Rocknight mit regionalen Bands **Eintritt frei**

So 03.11. SaTaChaRu Tanzparty **Eintritt frei** · 19:30

Mo 04.11. Tomorrow's Tunes: FRANZI + Drum'n'Bone 20:00
Junge Klänge aus der Musikhochschule Stuttgart

Fr 08.11. STB Big Band TRIFFT ... Loisch Marci 20:00
Big Band trifft Alphonortechno **Odeon der SMTT, Wolboldstr. 21**

Sa 09.11. HISS Überall daheim 20:00

Sa 16.11. Sifi's Silent Disco 19:00
Pop, Schlager, Electro zur Wahl auf den Kopfhörer

Sa 23.11. Tina Häussermann „Happy Konfetti“ 20:00
Comedy, Kabarett, Musik

Sa 30.11. Christina Rommel & Band „Schokolade“ 20:00
Das Konzert für Gaumen, Augen, Ohren und Seele

So 01.12. SaTaChaRu Tanzparty **Eintritt frei** · 19:30

07./08.12. Swinging Christmas MVS Big Band
das Kult-Konzert des Jahres 19:00/17:00

Sa 14.12. siehe www.igkultur.de 20:00
Programm stand bei Drucklegung noch nicht fest

So 15.12. Stefanie Kerker „Utopie to go!“ 20:00
Musikkabarett

Mo 16.12. Singen für alle: Aus voller Kehle ... für die Seele! 19:00
Das Mitsingkonzert mit Patrick Bopp

20./21.12. Big Balls Die AC/DC-Party **ausverkauft** 20:00

So 20.12. Kurzfilmtag 19:00
Programm siehe www.igkultur.de

Mo 23.12. Dicke Fische X-Mas Party 20:00

Fr 24.01. Heisskalt CD-Release-Show **ausverkauft** 20:00

PAVILLON · SINDELINGEN · CALWER STRASSE 36

WWW.IGKULTUR.DE · WWW.FACEBOOK.COM/IGKULTUR.DE

Herausgeber:
Interessengemeinschaft Kultur Sindelfingen/Böblingen e.V., Büro: Hanns-Martin-Schleyer-Strasse 15, 71063 Sindelfingen, info@igkultur.de. Verantwortlich i.S.d.P.: Albrecht Barth
Wir danken der Stadt Sindelfingen und dem Land Baden-Württemberg für die Förderung.

Sa 02.11. | 20:00 teilbestuhlt | Eintritt frei!

Helimoped + Sidestreet Blues

Rocknight mit regionalen Bands



Die Band **Helimoped** ist das pulsierende Herz der lokalen Musikszene, das nach einer längeren Pause wieder kräftig schlägt. Mit Daniel Scherr am Mikrofon, der mit seiner Stimme die Seele berührt, und Katy Pankraz, deren Backings den Gesang perfekt ergänzen, entsteht ein Klangbild, das unter die Haut geht. Tom von Löwenstein an der Gitarre, Falk Stähle am Bass

und Benny Kreidler an den Drums bilden das musikalische Rückgrat, das die Fans zum Beben bringt. Angetrieben von der Präsenz des texanischen Frontmans Michael Marzett ist die Spielfreude bei den Konzerten von **SideStreet Blues** zu spüren – die Wahrheit liegt eben im Blues. Das kraftvolle Gitarrenspiel von Achim Behr und die flinken Finger von Albrecht Reiber an den Keyboards bahnen sich ungestreift den Weg ins Ohr. Die Rhythmusgruppe mit Ralf Baumann am Bass und Matze Haug an den Drums hält den „Laden“ zusammen.



So 03. 11. | 19:30 teilbestuhlt | Eintritt frei!

SaTaChaRu Tanzparty

Wie der Name schon sagt, liegt der Schwerpunkt auf Lateinamerikanischem, kann davon aber auch abweichen. Für den musikalischen Input sorgt Reimar am

Mischpult. Dazu gibts leckere Cocktails und beim vor und nach dem Tanzen nette Gespräche. **Auch So 01.12.**

Sindelfinger Stadtgutschein

Mit dem Stadtgutschein können Eintrittskarten beim i-Punkt und im Pavillon bezahlt werden sowie Getränke und Snacks im Pavillon.

vhs.KulturKarte

Inhaber der vhs.KulturKarte erhalten auf alle Veranstaltungen der IG Kultur den ermäßigten Preis.

Mo 04.11. | 20:00 bestuhlt | VVK 10 / 5 | AK 12 / 7

Tomorrow's Tunes: FRANZI + Drum'n'Bone

Junge Klänge aus der Musikhochschule Stuttgart



Tomorrow's Tunes – eine Konzertreihe, in der talentierte Studierende der Musikhochschule Stuttgart ihre kreativen Projekte und Bands vorstellen.

Koordiniert wird die Konzertreihe von **Jonas Stephan**, der nicht nur bei Skin of Clazz und anderen Bands am Schlagzeug sitzt, sondern auch an der Musikhoch-

schule Stuttgart studiert. Die Stuttgarter Pop & Soul Künstlerin **FRANZI** zeigt in ihrer Performance eine mitreißende emotionale Tiefe. Nach einigen Jahren in der Showszene sowie künstlerischer Weiterentwicklung, ist ihr heute ganz besonders klar, was sie will und welche Musik sie am deutlichsten widerspiegelt. Electro meets Jazz: **Drum'n'Bone** ist ein aus Schlagzeug und Posaune bestehendes Electrojazz-Duo, das durch die Verwendung von Effektgeräten und selbst generierter Samples einen mächtigen Bandsound erzeugt. Durch die Verschmelzung von elektronischer Musik, Dance, Funk und Jazz betreten die Musiker mit ihren Kompositionen musikalisches Neuland.

Fr 08.11. | 20:00 bestuhlt | VVK 18 / 16 | AK 20 / 18

STB Big Band TRIFFT ... Loisch Marci

Big Band trifft Alphonortechno



Die **STB Big Band**, ein Ensemble der SMTT Sindelfingen, ist eines der jazzmusikalischen Aushängeschilder der Stadt und wird seit 2021 geleitet vom Jazzsaxophonisten Magnus Mehl. Sie gehört heute zu den am kraftvollsten swingenden Formationen im Stuttgarter Raum.

Diesmal kann die **STB Big Band Loisch Marci** als Gast begrüßen. „Mit der musikalischen Tradition was Geiles machen, sie aber nicht

verhunzen“, so umschreibt der gebürtige Partenkirchner Marcel Engler „Loisch Marci“ seine Ambitionen zwischen Alphon, Elektro-sound und 14 selbstgespielten Instrumenten, die bei seinen Konzerten wahl- und wechselweise zum Einsatz kommen. Die Kombination mit der **STB Big Band** verspricht ein ganz besonderes musikalisches Erlebnis voller Überraschungen.



Sa 09.11. | 20:00 teilbestuhlt | VVK 21 / 19 | AK 24 / 21

HISS Überall daheim



Hiss haben hunderttausende Meilen zurückgelegt, reisten erster und dritter Klasse, in Sonderzügen und auf Seelenverkäufern. Sie traten in Kneipen und Kirchen auf, in Sälen und Spelunken, auf Hochzeiten und Beerdigungen. In aller Welt spielten sie wilde Weisen und bedächtige Balladen. Sie zehten in Zaragoza, feierten in Fort Worth und kämpften in Casablanca. Sie schliefen in Grand Hotels und Absteigen, in Hängematten und Wasserbetten, auf Daunens und auf Stroh. Sie stritten und versöhnten sich, glaubten sich verloren, doch fanden auch

in der Fremde immer wieder nach Hause und zu sich selbst.

Nach vielen Konzerten, neun Platten und zahllosen Preisen erfreut die Band um Stefan Hiss ihre kühne Mischung aus Walzer und Blues, Folk und Ska, Polka und Roll noch immer die Fans und das Feuilleton.

Stefan Hiss: Gesang, Akkordeon - Michael Roth: Mundharmonika, Gesang - Joscha Brettschneider: Gitarre - Volker Schuh: Bass - Bernd Öhlenschläger: Schlagzeug, Percussion

Sa 16.11. | 19:00 teilbestuhlt | VVK + AK 8

Sifi's Silent Disco

Pop, Schlager, Electro zur Wahl auf dem Kopfhörer

Jeder Gast erhält für den Abend einen Kopfhörer, der drei verschiedene Sender empfängt, auf denen unterschiedliche Musikgenres gespielt werden: Pop, Schlager und Elektro.

Ab 16 Jahren kann jeder vorbeikommen, um die Silent Disco für sich zu entdecken.



Für Getränke ist natürlich auch gesorgt, alkoholische Getränke sowie nichtalkoholische Getränke sind zu erschwinglichen Preisen erhältlich. Auch eine Kleinigkeit zu Essen wird angeboten.

in Kooperation mit **der Jugendbürgerstiftung Sindelfingen**

Sa 23.11 | 20:00 bestuhlt | VVK 18 / 16 | AK 20 / 18

Tina Häussermann „Happy Konfetti“

Comedy, Kabarett, Musik



Die Kabarettistin und Comedienne, Trägerin des Deutschen Kabarettpreises und des Baden-Württembergischen Kleinkunstpreises, feuert zu ihrem 25-jährigen Bühnenjubiläum einen Abend voller Sahnehäubchen und Krönungen auf die Bretter, die ihr so viel bedeuten. Blitzgescheit und albern, bierernst und saukomisch, mit Karamba und Karacho!

In einer Welt, die sich zunehmend anders dreht als gedacht, bewahrt Tina Häussermann die Übersicht. Mit nahezu unzer-

störbarer Resilienz, Komik und Empathie zeigt sie, dass das kleine Glück schon der Moment sein kann, in dem die Kinder in ihren Zimmern selbst in die alte Pizza auf dem Boden treten.

Sie zeigt, dass man sich im Notfall immer mit Lachyoga und therapeutischem Fußmattenausklappen retten kann oder auch mal mit ChatGPT. Allerdings hilft Künstliche Intelligenz nicht gegen natürliche Intoleranz, das muss man wissen. Nur Konfetti – Konfetti hilft immer!

Sa 30.11. | 20:00 bestuhlt | VVK 29 / 26 | AK 32 / 29

Christina Rommel & Band

Schokolade – Das Konzert für Gaumen, Augen, Ohren und Seele

Christina Rommel ist eine der derzeit erfolgreichsten Live-Musikerinnen der deutschen Rock-Szene und berühmt für ihre legendären Schokoladenkonzerte. Mit ihrem international einzigartigen Show-Konzept überzieht die Sängerin – mit Chocolatier und Band – ausgewählte Konzertsäle weltweit mit einem Hauch aus Schokolade. Die Bühne wird zur großen Schokoladenküche, in der die Musiker und der Chocolatier gemeinsam ihre Handwerkskunst auf höchstem Niveau zelebrieren.

Zu den Klängen bekannter Rommel-Songs beginnt eine fesselnde musikalische Reise durch die Welt der Schokolade; garniert mit genussvollen Schoko-Geschichten und witzigen Dialogen. Verführerische Aromen strömen sanft durch die

Luft und harmonieren mit der atmosphärischen Schoko-Kulisse. Chocolatier und Schoko-Mädchen/Jungen servieren diverse Kostproben ihres Könnens und natürlich zeigen Christina Rommel und Band, warum sie zu den besten Live-Musikern des Landes gehören.

