

Sa 07. 05. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 10,- / 8,- € | VVK

## PETER FINC BAND

Singer-Songwriter aus der Schweiz



Die Musik des Singer-Songwriters **Peter Finc** ist sympathisch, ehrlich und direkt. Der Schweizer singt über die Liebe und über die Selbstverwirklichung, hinterfragt gesellschaftliche Muster und sich selbst. Trotz all dieser schwergewichtigen Themen sind seine Stücke nie schwerfällig. Nun ist er mit seinem neuen Album »Musicblesnes« unterwegs – eine freche, verspielte und groovige Liebeserklärung an die Musik. Auf der Bühne zelebriert **Peter Finc** seine

eigenwillige Art, Gitarre zu spielen, und zeigt zweifellos, dass man ihn nicht in eine Schublade packen kann. Der charmante Künstler spielt mit zarten Klängen genauso wie harten Rockriffs und packt noch eine schöne Ladung Groove drauf. Ein Ohrenschaus. Peter Finc (Gitarre / Gesang), Sevi Graf (Bass), Bidoo Lädach (Schlagzeug)

www.peterfinc.com

Sa 14. 05. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 10,- / 8,- € | VVK

## VOLXTANZ

BalkanPolkaSka

Wild und bunt präsentiert sich die Formation **Volxtanz** mit ihrem aktuellen Konzert- und Showprogramm »Wir reisen ab!«. Wodkagetränkte Balkanbeats kollabieren lustvoll mit High-speedpolka oder auch klezmerischem Ska. Während die musikalische Reise die Kontinente durchschreitet und die Bläser das Letzte aus Blech und Holz herausquetschen, die Sonne auf- und das Publikum – zu sportlichen Höchstleistungen getrieben – in die Knie geht, schließlich gar heimisches Liedgut zum Besten gegeben und mit dicken Beats und heißen Riffs versehen wird, trinkt sich der Saal nach und nach mit Bier und Schweiß. »Move your feet to the Ballabeat« – mitsingen, mitspringen, mittanzen, mittendrin im Reise-Fernweh-Wahn.



www.volxtanz.com

Sa 21. 05. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 8,- / 6,- € | VVK

## JAZZEEL

Lounge Jazz

Modernen Lounge-Jazz der Extraklasse, smooth Melodien von Gitarre und Saxofon, dicke Beats und groovende Bässe, gepaart mit sphärischem Sound-design – das alles vereint **Jazzeel**. Wolfram Göz (Gitarre, Elektronik), Elmar Dunkel (Saxofon) und Daniel Pimenta (Drums) haben mit dieser Band ein einzigartiges Klangkonzept erschaffen. Nur wenige andere Combos verstehen es, die unterschiedlichsten Einflüsse so schlüssig in ein Live-programm zu gießen. Das Repertoire erstreckt sich von ruhigem Jazz über groovenden Funk bis hin zu eingängigen Popsongs, die ihre Wurzeln in Hip-Hop und Dance haben.

www.jazzeel.com



Mi 01. 06. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 14,- / 11,- € | VVK

## ÄL JAWALA

Balkan Big Beatz



Mit ihrer Kombination aus Balkan Soul und schiebenden Dance Beats bringen **Äl Jawala** die europäischen Clubs und Festivals von Frankreich bis ans Schwarze Meer zum Kochen. **Äl Jawala** erschaffen einen fesselnd neuartigen, urbanen Sound, der die Seele des Balkans auf die Tanzflächen trägt und dabei die üblichen Stilmix-Formate hinter sich lässt: Sie wagen sich weit in bisher unerforschtes Gebiet, verbinden Dancefloor-Tauglichkeit mit Virtuosität und verblüffender musikalischer Offenheit. Lassen sich gehen, ver-

wandeln sich – werden zu Orchester, DJ, Punkband, Geschichtenerzähler, klingen melancholisch, düster, verspielt, avantgardistisch oder wild. **Äl Jawala** sind Steffi Schimmer (Altsaxophon), Krischan Lukanow (Tenorsaxophon), Daniel Pellegrini (Drums, Didgeridoo, Keyboards), Markus Schumacher (Percussion, Drums, Keyboards) und Daniel Verdier (Bass).

www.jawala.de

Anschließend **Balkanparty mit DJ BRASOW und furiosen Gästen**



Sa 04. 06. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 10,- / 8,- €

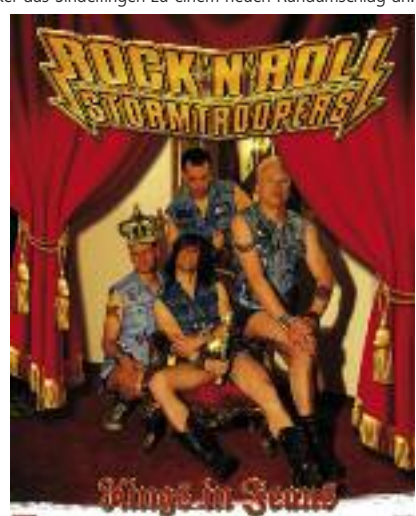
## ROCK'N'ROLL STORMTROOPERS

& GÄSTE Bulldozer-Rock CD-Release-Party »Kings in Jeans«

Die **Rock'n'Roll Stormtroopers** sind wieder da! Mit einer neuen Platte im Gepäck setzen die vier verrückten Jeansrocker aus Sindelfingen zu einem neuen Rundumschlag an.

»Kings in Jeans« heißt ihr neuester Coup, und wieder einmal wird die Welt mit hundertprozentigem Bulldozer Rock'n'Roll niedergewalzt. Immer geradeaus und voll auf die Zwölf! Handgemachte Rockmusik à la AC/DC, Twisted Sister und Slade, ein eingängiger Mix aus 70/80er Hardrock und Punk'n'Roll, der jedem Rockfan ein großes Schmunzeln über die Lippen jagen wird. Nach dem heißen Debut-Album »On Fire« nun der königliche Nachfolger: »Kings in Jeans«. Am Start sind Tex Torpedo (Vox & Guitar), Rockin' Ingwer (Guitar), Olli Overkill (Bass) und Floey Maketheshowey (Drums).

www.bulldozer.de



Februar – Juli 2011

- Sa 19.02. **Midwinter Metal**  
18:31 Veranstalter: Heavy Metal Friends B-W e.V.
- Sa 26.02. **Jacinta**  
20:30 · VVK\* Jazzsängerin aus Portugal (Blue Note Records)
- Sa 05.03. **Souled Out**  
20:30 · VVK\* Rock, Blues & Soul
- Sa 12.03. **Hiss**  
20:30 · VVK\* Polka'n'Roll
- Sa 19.03. **Hitboutique**  
20:30 · VVK\* Neuer Sound für alte Hits
- Sa 02.04. **Zydeco Annie & Swamp Cats**  
20:30 · VVK\* Zydeco, Country, Cajun
- Sa 09.04. **Des Geyers Schwarzer Haufen**  
20:30 · VVK\* Folks-Musik – Spielend durch Jahrhunderte
- Sa 16.04. **Gismo Graf Trio**  
20:30 · VVK\* Gypsy Swing
- Sa 23.04. **Linda Kyei »Marvelous Vibrations«**  
20:30 · VVK\* Jazzige Sounds, Soul & Pop
- Sa 30.04. **Lästige Musikanten**  
20:30 Cover-Rock in den Mai
- Sa 07.05. **Peter Finc Band**  
20:30 · VVK\* Singer-Songwriter aus der Schweiz
- Sa 14.05. **Volxtanz**  
20:30 · VVK\* BalkanPolkaSka
- Sa 21.05. **Jazzeel**  
20:30 · VVK\* Lounge Jazz
- Sa 28.05. **Schwefel**  
20:30 · VVK\* Avantgarde Rock
- Mi 01.06. **Äl Jawala**  
20:30 · VVK\* Balkan Big Beatz, anschließend Balkanparty mit DJ BRASOW
- Sa 04.06. **Rock'n'Roll Stormtroopers**  
20:30 Bulldozer-Rock CD-Release-Party »Kings in Jeans«
- Sa 30.07. **IG Kultur Sommerfest**  
16:00 am Schaffhauser Platz an der Stadtmauer  
u.a. mit **Lost and found** Akustik-Trio

Eintritt frei  
\* Vorverkauf: i-Punkt Sindelfingen, Marktplatz 1, Telefon 0 70 31 / 94 - 3 25 sowie beim Ticketservice der KREISZEITUNG in Böblingen und Sindelfingen Kartenreservierung per E-Mail: tickets@igkultur.de

Sa 26. 02. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 14,- / 11,- € | VVK

## JACINTA

Blue Note Jazz



Die portugiesische Künstlerin **Jacinta** präsentiert ein außergewöhnliches Repertoire – von großen Jazz-Klassikern über Swing bis Bossa Nova und Stücken ihres neuen Programms, das sich ganz der wunderbaren Welt der brasilianischen Songs widmet. Begleitet wird sie an diesem Abend von Lorenzo Petrocca (Gitarre), Joel Locher (Kontrabass), Antonio Petrocca (Drums), N.N. (Piano). Jacinta sang bereits an der Seite von Jazz-Großen wie Jane Monheit, Peter Eldridge, Greg Osby, Gonzalo Rubalcaba oder Jason Moran. Im Jahr 2009 veröffentlichte die Portugiesin ihr Album »Songs of Freedom«, auf denen sie Themen von Bob Marley, Nina Simone, Bee Gees, Beatles, Beach Boys oder Stevie Wonder interpretiert. **Jacinta** genießt einen Ausnahmestatus in Portugal – sie veröffentlichte als erste Portugiesin beim renommierten Label »Blue Note Records«, gewann als erste in Portugal eine Goldene Schallplatte mit einer Jazz-Produktion und erreichte die Top 10, was nie zuvor in der Geschichte des Jazz in Portugal geschah.

www.jacintaportugal.com

### Kartenreservierung per E-Mail

tickets@igkultur.de. – Res. Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden.

### Vorverkauf für besonders gekennzeichnete Veranstaltungen

Karten im Vorverkauf gibt es beim i-Punkt Sindelfingen (Marktplatz 1, Tel. 0 70 31 / 94 - 3 25), sowie beim Ticketservice der KREISZEITUNG Böblinger Bote in Böblingen (Bahnhofstraße 27, Tel. 0 70 31 / 62 00 29) und im Stern-Center Sindelfingen (Tel. 0 70 31 / 87 92 94). Ermäßigte Karten gibt es nur an der Abendkasse bei Vorlage eines entsprechenden Ausweises.

### Herausgeber

Interessengemeinschaft Kultur Sindelfingen / Böblingen e.V.  
Verantwortlich i.S.d.P.: Albrecht Barth  
Gestaltung: Klaus-Dieter Storost, www.kadesign.de

### Büro

Hanns-Martin-Schleyer-Straße 15  
71063 Sindelfingen, e-mail info@igkultur.de  
Telefax 0 70 31 / 81 36 76

Wir danken der Stadt Sindelfingen und dem Land Baden-Württemberg für die Förderung unseres Kulturprogramms.



### Anfahrt und Parken

Der Pavillon steht am Calwer Bogen (Ecke Calwer- / Bachstraße) etwa 500 m vom Busbahnhof gegenüber Mercedes-Benz-Werk Tor 3. Ausreichend Parkplätze gibt es am Flossenstadion ca. 300 m entfernt.

Sa 05. 03. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 8,- / 6,- € | VVK

## SOULED OUT

Rock, Blues, Soul



Ihre musikalische Sozialisation erfuhren die fünf Musiker von **Souled Out** zweifellos in den 70er Jahren – vielleicht der farbigsten und experimentierfreudigsten Ära der Rockgeschichte. Das hört man dem Repertoire der Band sofort an. **Souled Out** interpretieren Songperlen von Eric Clapton, den Allman Brothers, Stevie Ray Vaughan oder John Hiatt mit einer guten Portion Leidenschaft und viel Raffinesse. Seit 2005 besteht die Band aus dem Raum Herrenberg, die mal eher akustisch-folkig, dann bluesrockig oder funkig-soulig daherkommt. Dabei verzichtet das Quintett auf allzu bekannten Mainstream und wendet sich gerne den spezielleren Songs zu. Mit dabei sind Ralf Lutz (Vocals, Harp, Percussion), Rainer Ohlhausen (Bass), Markus Gewalt (Drums, Backing Vocals), Thomas Merx (Gitarre, Vocals) und Thomas Brenner (Gitarre).

www.souled-out-band.de

Sa 12. 03. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 15,- / 12,- € | VVK

## HISS

Polka'n'Roll

Ein wilder Mix aus Polka, Balkan-Blues, schnittigem Tango und Ethno-Swing trifft auf Cha-Cha-Cha, Wiener Walzer und einst spöttisch verschmähtes volkstümliches Liedgut, zu dem man hier freiwillig das Tanzbein schwingt – seit 16 Jahren gibt es die Formation **Hiss**, die

mit ihrem speziellen Charme einen ganz eigenen Soundkosmos erschaffen hat. Die Stuttgarter sind nach wie vor unermüdlich auf Tour, seit der Gründung 1995 hat das Quintett rund 1200 Konzerte gespielt. Mit dem frühen Titel »Negerpolka« war Hiss 1997 für den Rio-Reiser-Songpreis nominiert, das Album »Polka für die Welt« (2003) wurde mit dem deutschen Weltmusikpreises RUTH in der Kategorie »Deutsche Roots« ausgezeichnet. **Hiss** live auf der Bühne – immer wieder ein besonderes Erlebnis. Stefan Hiss (Gesang, Akkordeon), Thomas Grollmus (Gitarren, Mandoline, Gesang), Patch Pacher (Schlagzeug, Gesang), Michael Roth (Mundharmonika, Gesang) und Volker Schuh (Bass)

www.hiss.net



Sa 19. 03. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 10,- / 8,- € | VVK

## HITBOUTIQUE

Neuer Sound für alte Hits



**Hitboutique** bringen langhaarigen Hardrockern die rosa Seiten des Lebens näher. Sie übermalen die grellen Neonfarben des 80er-Pop in geschmeidigem Pastell. Die Stuttgarter Gruppe spielt extrem bekannte Superhits ganz »anders«. Da kommt »I was made for lovin' you« von Kiss im Tango-Rhythmus daher, »You're my Heart, you're my Soul« von Modern Talking als Up-Tempo-Swing oder »I love Rock'n'Roll« von Joan Jett im fluffigen Samba-Arrangement. Das Publikum schmunzelt, lässt alte Tanzschulzeiten wieder aufleben oder macht den Backgroundchor für die aparte Sängerin Lea. Denn das Gute ist: Die Musik überrascht, aber die Texte kennt jeder. Auf der Bühne stehen Lea Büser (Gesang), Max Braun (Gitarre), Matthias Klein (Bass) und Andreas Zbik (Schlagzeug).

www.hitboutique.de

Sa 02. 04. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 12,- / 10,- € | VVK

## ZYDECO ANNIE & SWAMP CATS

Zydeco, Country, Cajun

Zydeco Annie & Swamp Cats sind mittlerweile mit einigen Awards ausgezeichnet und haben sich zu einer der besten europäischen Zydeco-Bands entwickelt. Die Auftritte sind stets ein Erlebnis der besonderen Art – mehr als ein Konzert, vielmehr eine musikalische Reise durch die Musikvielfalt Louisianas. Die international bekannte Akkordeonvirtuosin Anja Baldauf alias Zydeco Annie spannt mit ihrer Band einen weiten Bogen von klassischem Zydeco, Country und Cajun bis hin zu Bogaloo, Boogie und Mardi Gras Grooves. Die Musik sprüht vor Groove und Lebensfreude, gepaart mit einer explosiven Bühnenshow.

www.zydecoannie.de



Sa 09. 04. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 8,- / 6,- € | VVK

## DES GEYERS SCHWARZER HAUFEN

Folks-Musik



Aus den Bauernkriegen zu Beginn des 16. Jahrhunderts stammt der Name dieser ungewöhnlichen Musikgruppe und auch die musikalischen Wurzeln sind dort zu finden, wo der Ritter Florian Geyer einst einen Bauernhaufen anführte. Doch **Des Geyers schwarzer Haufen** hat sich von lupenrein mittelalterlichen Klängen ihrer Anfangszeit längst zugunsten einer ganz eigenen Mischung verabschiedet. »Folks-Musik« nennen sie diese Mixtur, die historische, folkige und auch rockige Klänge vereint. Es sind immer die Themen der kleinen Leute, der Wunsch nach Freiheit und dem angenehmeren Leben, den die Gruppe in Tradition der Spielleute aufgreift. Fernab vom volkstümlichen Muff und Stadelgeruch, ohne Superstar-Getöse und plumpe Anbiederung zieht **Des Geyers schwarzer Haufen** seit einem Vierteljahrhundert durch die Lande mit ihrer etwas anderen Art der ehrlichen, handgemachten und mitreißenden Musik.

www.des-geyers-schwarzer-haufen.de

Sa 16. 04. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 10,- / 8,- € | VVK

## GISMO GRAF TRIO

Gypsy Swing

Der erst 18-jährige **Gismo Graf** ist Vollblut-Musiker von Kindesbeinen an. Er gilt bereits jetzt als einer der versiertesten Gypsy-Nachwuchsgitarrierten weltweit. Seine Familie hat ihre musikalischen Wurzeln in der Tradition der Sinti, deren großes Vorbild Django Reinhardt

einst die europäische Antwort auf den amerikanischen Jazz der 1930er Jahre gab. Inzwischen hat **Gismo Graf** sein zweites Album aufgenommen. Weiterhin an seiner Seite im **Gismo Graf Trio** steht sein Vater und Freund Joschi Graf, dessen treibendes Spiel an der Rhythmusgitarre maßgeblich für die Energie und den Swing in Gismos Stücken verantwortlich ist. Seine schöne sonore Stimme verleiht den gesungenen Titeln einen ganz besonderen Glanz. Den Part am Kontrabass übernimmt Joel Locher, der schon in vielen bekannten Bands der Sintijazz-Szene für Aufmerksamkeit sorgte.

www.gismo-graf.de



Sa 23. 04. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 8,- / 6,- € | VVK

## LINDA KYEI »MARVELOUS VIBRATIONS«

Jazzige Sounds, Soul & Pop

Jazzige Sounds, viel Soul und sanfte Popmelodien – das ist **Linda Kyei** mit ihrem Projekt **Marvelous Vibrations**.

In zahlreichen Auftritten mit verschiedenen Bands wurde sie einem breiten Publikum bekannt. Bereits 2007 war sie mit Jazzeel bei uns im Pavillon. 2008 präsentierte die Sängerin dann ihr eigenes Projekt mit einer Bandbreite an Stücken, die sich über sieben Jahre angesammelt hatten. Nach einer intensiven Zeit, in der **Kyei** mit ihrem Programm in ganz Deutschland unterwegs war, verordnete sie sich eine Kreativpause. Fast eineinhalb Jahre nahm sich die Songwriterin nun Zeit, um an neuen Ideen zu feilen und alte Ideen neu aufzubereiten. Ihr bisheriger Werdegang inspiriert sie stets und somit ziehen sich Stilistiken wie Jazz, Funk und Pop durch ihre Stücke. Ihre Stimme jedoch ist vom Gospel geprägt und mit ihrem Violinspiel entzieht sie sich jeglichem Schubladen-Denken.

**Kyei** stellt an diesem Abend erstmals Teile aus ihrem neuen Programm des Projektes **Marvelous Vibrations 2011** vor.

www.lindakyei.com/marvelousvibrations.php



Sa 30. 04. | 20:30 Einlass: 19:30 | Eintritt: 6,- / 5,- €

## LÄSTIGE MUSIKANTEN Cover-Rock in den Mai



**Die Lästigen Musikanten** sind die freundliche Coverband von nebenan und treten gerne bei allerlei fröhlichen Anlässen auf. Die musikalische Unterhaltung von Vulkanausbrüchen, Eröffnungen von Altersheimen, Entmietungmaßnahmen sowie Haus- und Nutztierbeschneidungen sind ihre Spezialität – die ideale Band also für den »Rock in den Mai« im Pavillon! Das Quintett plündert die Rockschätze der letzten 40 Jahre und präsentiert sie in neuem Gewand.

www.laestigemusikanten.de



Lästige Musikanten  
www.laestigemusikanten.de